

II CONCURSO DE ARQUITECTURA

ELECTROLUX FENSA/MADEMSA

“Proyectando una casa para la sostenibilidad e integración familiar”

(enero - junio 2012)

El primer concurso de arquitectura de la empresa CTI Fensa/Mademsas se desarrolló exitosamente entre Abril y Julio de 2011, tuvo una amplia cobertura y un gran número de participantes, cuyos trabajos fueron presentados en una exhibición en el contexto de 100 Showrooms en el mes de Julio. Estos trabajos fueron recopilados en un libro que circula entre profesionales del sector y empresas relacionadas con el propósito de dar a conocer estos trabajos y nuevos talentos a la comunidad.

Estudios realizados por la empresa organizadora comprueban la directa relación entre la distribución de los espacios al interior de nuestros hogares y el tipo de vínculos que se desprenden a partir de estos diseños. Interesa por tanto a este concurso el cómo se resuelve en cada propuesta el tema de la “cocina”, el lugar de reunión familiar, tanto al interior como al exterior inmediato de la vivienda.

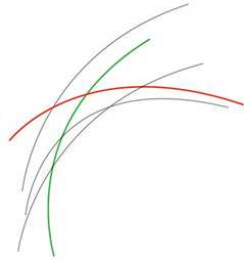
Este segundo concurso denominado ELECTROLUX Fensa/Mademsas, convoca a los arquitectos y a los estudiantes de arquitectura, a pensar la vivienda de una manera innovadora, en donde toma especial relevancia la “integración y sostenibilidad familiar”. El concurso ELECTROLUX convoca a los participantes abiertamente a su base de datos y a las escuelas de arquitectura de las universidades más destacadas de nuestro medio.

En consideración del encargo, se considera de fundamental interés que las propuestas puedan ser implementadas y construibles, de ahí que las propuestas deban ser innovadoras, propositivas y a la vez factibles. El proyecto materia de este concurso, contempla una propuesta de vivienda – emplazada en una zona determinada y no urbana dentro de Chile, ecológicamente amigable y sostenible.

Los proyectos deberán ubicarse en zonas a escoger libremente:

- 1- Zona Norte
- 2- Zona Sur
- 3- Zona Extremo Sur
- 4- Zona Costera
- 5- Zona Cordillerana
- 6- Isla de Pascua

I- Categorías de participación



1.- Estudiantes de Arquitectura:

En esta categoría participan los estudiantes de la carrera de arquitectura, de todas las escuelas, idealmente, incluyendo el concurso en los programas de las asignaturas de taller

2- Arquitectos Profesionales

Arquitectos o grupos de arquitectos titulados, sin límites de edad.

II- Obras a desarrollar

Las opciones y categorías para participar son tres:

1- Vivienda Social

Se debe considerar una superficie de 32 m² en su interior, ampliable a 70 m² y contemplar áreas de uso en el exterior.

2- Departamento

Se debe considerar una superficie no mayor a 80 m² en su interior y contemplar áreas comunes.

3- Casa

Se debe considerar una superficie no mayor a 100 m² en su interior y contemplar áreas de uso al exterior como terrazas, pérgolas, quincho y piscina.

En todas las categorías se debe dar especial importancia a la sostenibilidad y a la calidad de vida. Interesa a este concurso el cómo se resuelve en cada propuesta el tema de la integración, el lugar de reunión familiar, tanto al interior como al exterior inmediato de la vivienda.

Los trabajos preseleccionados serán presentados en una exhibición en el contexto de 100 SHOWROOMS, Feria Internacional dirigida a la arquitectura y diseño que se desarrollará los días 21 al 23 de junio en Casapiedra, donde se efectuará la ceremonia de premiación.

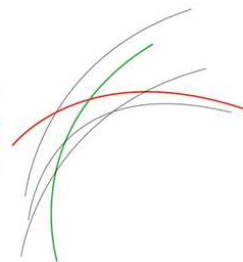
El concurso contará con un comité asesor formado por arquitectos profesionales de experiencia, un jurado conformado por profesionales, empresarios y organizadores.

III.- Jurado

- Jorge Figueroa, arquitecto (Presidente del Jurado)
- Cristián Boza, arquitecto
- Jorge Iglesias, arquitecto
- Ignacio Toro, Gerente de Marketing Electrolux Fensa/Mademsa
- Walter Junge, Director Revista D+A

El jurado deberá obligatoriamente otorgar los primeros premios, no pudiendo declararse desierto ninguno de los premios principales.

IV- Calendario del concurso



- Publicación de llamado a concurso:
 - Lunes 16 de enero de 2012
- Retiro de bases desde sitio web D+A Magazine www.dma.cl
 - Lunes 16 de enero al 30 de marzo de 2012
- Inscripciones en clara@dma.cl
 - Hasta el 6 de abril 2012
- Entrega de las propuestas:
 - Martes 22 de mayo 2012
- Primera sesión del jurado:
 - Lunes 28 de mayo de 2012
- Fallo del jurado:
 - Lunes 4 de junio de 2012
- Apertura de sobres de identificación y ceremonia de premiación:
 - 21 de junio de 2012
- Exposición de los proyectos:
 - 21 al 23 de junio de 2012.

V- Entrega de las propuestas

El día Martes 22 de mayo de 2012 se recibirán las propuestas en las oficinas de ELECTROLUX Isidora Goyenechea 3365, piso 6ª, entre las 15:00hrs. y las 18:00hrs.

Pasada la hora señalada, no se permitirá el ingreso al recinto a ningún concursante.

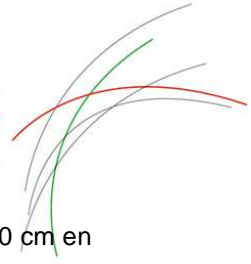
VI- Condiciones de entrega

Se deberá entregar obligatoria y exclusivamente:

- 1) Reseña genérica del proyecto, especificando la categoría en que participa, estudiante o profesional y el tipo de obra: vivienda social- departamento- casa.
- 2) Tres laminas horizontales, de 110 x 70 en que aparezca la totalidad de la propuesta, representada en plantas, cortes, fachadas, perspectivas 3D, croquis, memoria descriptiva y cualquier elemento o técnica grafica que el / los arquitectos, o estudiante de arquitectura consideren apropiado presentar dentro de los límites que imponen las 3 láminas y su forma. El contenido deberá dar cuenta cabal de la propuesta que se presentará de la mejor forma que lo determinen sus autores.

Las láminas serán obligatoriamente planas, sin relieves o volúmenes, impresas desde un archivo digital, sin posteriores aplicaciones o insertos. Deberá cuidarse de que su diagramación y grafica permiten una lectura fácil y fluida. Las tres láminas deberán estar montadas en una superficie del mismo tamaño de "cartón pluma".

En la esquina inferior derecha de cada una de las láminas se deberá dejar libre un espacio de 10 x 10 cm. Al interior de dicho espacio se encontrará un número de 6 cifras, que el grupo o autores de la propuesta elegirán libremente y que será su seudónimo que velara por el anonimato de todo el proceso de elección de las propuestas ganadoras.



- 3) Sobre de identificación: en un sobre tamaño oficio se incluirán 3 autoadhesivos de 10 x 10 cm en los que aparecerán los nombres de los autores del proyecto.

El sobre dirá por su exterior "identificación de los autores" y el número de 6 cifras que han elegido como seudónimo.

Una vez concluido el concurso, se abrirán los sobres, se identificarán a los autores y se pegará la identificación a las láminas del proyecto.

- 4) Sobre con CD: en un tercer sobre, en el cual por su exterior dirá "CD", se incluirá un disco compacto que contendrá lo mismo que aparecerá en las 3 láminas definidas en punto 1. Sin embargo, además de la representación digital de las 3 láminas, el CD deberá incluir las imágenes que forman parte de las láminas, en forma separada una de otra y el nombre de los autores. La idea es que el material de cada CD pueda ser usado por ELECTROLUX para ser publicado en una edición especial, en revistas especializadas, en catálogos o bien en la misma exposición de los proyectos.

Desde ya, los autores de las propuestas materia de este concurso autorizan a ELECTROLUX para usar el material que entregarán en el concurso, en toda clase de publicaciones, tanto impresas como digitales. ELECTROLUX por otra parte, se compromete a que en dichas apariciones figurará siempre el nombre del o los autores de cada propuesta. La propiedad intelectual de los proyectos es y será de sus autores.

El contenido de los CD podrá utilizarse para realizar una compilación de todos los trabajos presentados al concurso, por lo que eventualmente su contenido será conocido por quien realice este compendio, antes de conocerse el resultado del concurso. El director del jurado deberá velar para que la información contenida en los CD, no se filtre al jurado y se hará responsable de lo anterior.

VII- Premios

Se otorgarán los siguientes premios: categoría estudiantes de arquitectura

- a.- Primer premio: Pasaje a Buenos Aires para dos personas con estadía pagada (3 días 2 noches)
- b.- Segundo premio: Pasaje a Buenos Aires para dos personas
- c.- Tercer premio: Un iPod

Se otorgarán los siguientes premios categoría arquitectos profesionales

- a.- Primer premio: 2 pasajes a Nueva York, estadía 5 días y 4 noches.
- b.- Segundo premio: 2 pasajes a Buenos Aires, estadía 3 días y 2 noches.
- c.- Tercer premio: 2 pasajes a Buenos Aires

Además de lo anterior aquí indicados los proyectos y autores premiados tendrán una amplia cobertura de prensa, y un reportaje exclusivo en revista D+A Magazine.

Los premios se entregarán el mismo día de la ceremonia de premiación el día **21 de Junio de 2012** en Casapiedra.

Organizadores del concurso:

ELECTROLUX S.A.

Revista D+A Magazine / Diseño + Arquitectura

Informaciones en clara@dma.cl

Mayor información en www.concursoarquitecturaelectrolux.cl