ACTA DE LA SESION Nº15 -2019 DEL DIRECTORIO NACIONAL DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CHILE, CELEBRADA EL VIERNES 02 DE AGOSTO 2019

Integrantes:		
Humberto Eliash	Presidente	Asiste
Javier Contreras	Vicepresidente asuntos internos	Asiste
Jorge Espinosa	Vicepresidente asuntos externos	Asiste
Fernando Marín	Tesorero	Asiste
Soledad Larraín	Secretaria General	Asiste
Alicia Alarcón	Directora nacional	Se excusa
Alberto Texidó	PastPresident	Se excusa
Manuel Marchant	Director nacional	Asiste
Diego Rebolledo	Director nacional	Asiste
Uwe Rohwedder	Director nacional	Asiste
Jorge Guzmán	Director nacional	Se excusa
Muriel Gamboa	Administradora CA	Asiste

Siendo las 13:50 hrs. se inicia la sesión.

TABLA.

- 1. Presidente
- 2. Aprobación del alza al 4% de la cuota a nivel nacional
- 3. Avances del crédito
- 4. Informe Bienal, presidente de la Fundación Espacio y Desarrollo

DESARROLLO DE LA TABLA

Actas.

Se aprueban actas 3 y 4, con una observación de Jorge Espinosa, que fue incorporada.

1. Presidente

-El presidente informa que Carolina Flores va a hablar en la premiación CA en reemplazo de Rodrigo Guendelman, quien se enfermó. Por otro lado, habrá un carro de la Bienal y se presentará el prototipo en el evento. Se presentará en el estacionamiento de superficie, generando un foco de atención.

-Cuenta que en la semana estuvo en la ceremonia de graduación de la carrera Arquitectura del Paisaje de la Universidad Central. Con esto termina un proceso que se inició el año pasado cuando se accedió a incorporar la carrera Arquitectura del Paisaje. Desde ahora pueden ingresar al Colegio. Se dio un diploma al mejor graduado, de 20 titulados. Como son dos carreras, fueron dos graduados con el máximo puntaje y con un premio por colegiatura por 3 años. Se abre la posibilidad para lograr que un grupo significativo sea pioneros en su integración al Colegio.

-Por otro lado, se están produciendo avances significativos en algunas actividades en las que el Colegio está representado. La mesa de trabajo a la que llamó la Intendencia para recuperar el proyecto Eje Alameda-Providencia, es un proyecto Metropolitano de gran escala. En marzo de este año se anunció que este proyecto perdía vigencia y se caía por no tener rentabilidad social, por lo que hubo reacciones. Cuando se tuvo la oportunidad de conversar con la Intendenta se le pidió que se repensara el tema y que al Colegio le importaba mucho para poder seguir haciendo concursos para espacios públicos. Así, la intendenta formó esta mesa de trabajo en la que están los 4 alcaldes de las 4 comunas por las cuales atraviesa el eje Alameda: Lo Prado, Estación Central, Santiago y Providencia. En esta mesa está participando la Intendenta, el equipo de la Intendenta, el Gobierno Regional, el Ministerio de Transporte, universidades, Colegio de Arquitectos y el Ministerio de Vivienda. MOP no está. Metro fue invitado. El trabajo ya terminó y ahora están en la fase de redactar el informe final. Ese informe se entregará a la Intendenta, y contendrá una serie de recomendaciones. El primer objetivo es salvar los dos primeros tramos que están con interés social y financiado.

-También se está trabajando en diversas comisiones en el Consejo Nacional de Desarrollo Urbano, que también ha estado muy activo. Se están produciendo informes parciales y se está preparando una plenaria.

2. Aprobación ajuste 4% de la cuota a nivel nacional

 Soledad Larraín dice que se enviaron los informes. Propone votación para la aprobación del 4% de la cuota anual a ser efectivo el próximo mes, para ejecutarse en septiembre. Aclara que es el 4% sobre la cuota de Santiago sobre el total y que el 4% regional es sobre el aporte al Colegio. Es 4% para todos. Aclara que se está aprobando el ajuste, y el cómo se va a comunicar se discutirá.

- Jorge Espinosa pide informar y explicar de buena manera para que las Delegaciones no encuentren ningún problema.
- Soledad Larraín dice que se debe discutir si esta alza del 4% se puede considerar como un reajuste anual, para evitar discusiones futuras. Alberto propone que esta alza se produzca a mitad de año y dejarlo fijo, de acuerdo con el IPC.
- Humberto Eliash dice que no hacerlo sería abrir una brecha hacia el desfinanciamiento.
- Soledad Larraín dice que la propuesta sería aprobar el alza anual de acuerdo con el IPC para ser aprobado en junio y ser aplicado en agosto.
- Jorge Espinosa comenta que está de acuerdo con que estas alzas se hagan por defecto.
 Pero cree que el momento es delicado y que si se habla de dinero en la actualidad puede haber conflicto, debido al mal manejo de platas pasado.
- Diego Rebolledo pregunta si será el IPC del año anterior o acumulado al mes.
- Soledad Larraín aclara que será acumulado.
- Jorge Espinosa confirma que los informes comprometido fueron enviados.
- Fernando Marín pregunta por qué no se mejora las finanzas y se piensa en tenerla niveladas. Está de acuerdo con la cuota reajustable y dice que es una lógica elemental por lo que no debería haber mayor explicación para el reajuste.
- Soledad Larraín aclara que no será un alza, sino que un reajuste. Es apropiado utilizar la palabra reajuste. Dice que le parece bien el reajuste porque ayuda a estabilizar el funcionamiento del Colegio y da señales de que funciona a partir de mecanismos estándar. Luego, cada Directorio evaluará si quiere subir o bajar una cuota, pero el reajuste de acuerdo del IPC será transversal.
- Diego Rebolledo dice que le preocupa que por subir \$100, una cantidad de personas dejen de pagar la cuota. Dice que se debe aclarar que se va a reajustar.
- Soledad Larraín explica el reajuste y lleva a votación: reajuste anual de acuerdo con el IPC acumulado en el mes de junio para ser aplicado en el mes de agosto.

Se aprueba el reajuste de la cuota en 4%, de acuerdo con el IPC acomulado a Junio, sobre el monto que va a la administración central.

3. Avances del crédito

 Fernando Marín dice que ha sido largo el proceso debido a que lamentablemente el crédito para esta institución es pequeño, entonces no le dan importancia. Zurich es la empresa que está ayudando a gestionar el crédito, recibe una cantidad enorme de correos diarios de Rubén. Agradece las felicitaciones, pero recalca que la que ha hecho el trabajo fundamental ha sido Muriel junto a su equipo. Dice que está aprobado, salió el primer borrador ayer y está en mano de los abogados del Colegio. Luego se redactará el mutuo final y será firmado por los respectivos presidentes. A finales de agosto debería ser el momento en el que se tendrán los fondos depositados. Fernando mandará por Whatsapp donde se detalla el destino de los recursos. Dice que se debería tener el dinero en un depósito a plazo a 30 o 60 días, y en la medida que se solicite, Muriel haría la entrega. Dice que no se debe tener el dinero en la cuenta corriente porque se falsea el saldo. Propone que en caso de una urgencia del Colegio, el Directorio podría hacer uso de ese dinero, pero con quórum calificado, planteándose en el Directorio y justificando la urgencia.

- Soledad Larraín recalca que en los nuevos estatutos quedaron amarrados los montos que puede decidir la Mesa, el Directorio, y sobre una cierta cantidad lo decide la Asamblea.
- Jorge Espinosa dice que, en caso de ser aprobado el crédito, la plata debería llegar a las Delegaciones, no debería disponerse de ella en forma de cuenta corriente o depósito a plazo.
- Soledad Larraín comenta que eso se puede hacer solamente con las Delegaciones que tienen personalidad jurídica, sino cómo se le traspasarán los dineros.
- Fernando Marín recalca que su propuesta es solo en caso de emergencia.
- Jorge Espinosa pregunta si para devolver el dinero a las Delegaciones, será a través de la
 estructura de la Delegación. Dice que esa forma es imperfecta porque ese dinero le llegará
 al tesorero a través de su cuenta corriente, porque no está solucionado el tema de la
 legalidad económica de las Delegaciones que podría ser a través de una Fundación. Todo
 lo que hagamos es errado.
- Fernando Marín propone que sea a través de una caja chica.
- Jorge Espinosa dice que en el Congreso se entregó un informe oficial a cada Delegación, hay delegaciones que se les debe eso y otras que deben dinero al Colegio. Dice que eso provocará un problema, se debe conversar con el tesorero de la Delegación y llegar a un acuerdo. Se debe negociar caso a caso, y luego tener soluciones genéricas.
- Humberto Eliash comenta que hay tres temas a destacar de lo conseguido: no se tendrá aval, no pondrá en riesgo la propiedad, y que seremos capaces de pagar el crédito con nuestros flujos actuales. Destaca que los eventos se deben autofinanciar.

4. Informe Bienal, presidente de la Fundación Espacio y Desarrollo

• Humberto Eliash dice que se propuso que la Fundación no fuera espejo del directorio, que hubiera 3 personas independientes que no sean del directorio, y que sea a una cosa tan automática y mecanizada. Deben ser claras las estructuras. Dice que las tres personas invitadas son un aporte. Además, cuenta que en la última reunión de la Fundación se habló de las locaciones de las tres ciudades, aparte de Santiago, están totalmente amarradas algunas con convenio y otras con acuerdo. Estas ciudades serán: Iquique, La

Serena-Coquimbo y Puerto Montt. Los lugares de las conferencias están agendados y se tienen las fechas de cada una de ellas. Ninguna dura 3 semanas, son fechas distintas.

La primera será Iquique y la última será Llanquihue. Hay un par de días que se montará sobre noviembre.

Con respecto a las actividades, hay un sub-equipo que ve el tema de las actividades, y ven si hay días destinados a una actividad, por ejemplo un día destinado a sustentabilidad. Ese día se convocarán actores específicos de ese tema. Todos los espacios ya están ocupados, y se tiene un espacio adicional que es el Persa Víctor Manuel que está con convenio, pero lo prestan en forma gratuita el viernes, sábado y domingo, porque es el día que funciona el mercado como tal, sino habría que abrirlo para la bienal y eso tiene un costo muy alto. Recalca que todavía hay posibilidades de llenar espacios.

Por otro lado, con respecto a los invitados internacionales se ha trabajado, pero no está totalmente cerrado debido a lo difícil de cerrar.

Se está pagando 3 noches por invitado internacional. Se están viendo 3 alternativas de hoteles por el radio. Se está viendo un hotel de 5 estrellas para el más top, también se está viendo con la Agencia Singular. Recalca que se está viendo por el radio, y que se tendrán 3 alternativas, de 5 y 3 estrellas.

Se logró que todos los asistentes aceptaran venir en Economy.

- Soledad Larraín comenta que el detalle operativo se conversará en la Comisión Bienal.
- Jorge Espinosa dice que le parece muy bien el trabajo que se está haciendo y que se nota la contundencia de la información. Dice que la Bienal resultará bien, sin embargo, recalca que históricamente se ha hecho mal. Pregunta si ha habido conversaciones de la Comisión Bienal o como Presidente con el Equipo Curatorial, y le gustaría que se informara.
- Humberto Eliash se refiere al respecto del financiamiento se revisa la tabla Excel para ver cómo se van comportando los ingresos, gastos y la descripción de los gastos. El montaje se lleva una proporción importante de los gastos. Y el gasto de los invitados a extranjeros es más o menos alto, pero está financiado con Fondos de Cultura. Por otro lado, en el gasto de montaje no se tiene un financiamiento, salvo lo que está aportando Cintac.

El financiamiento de la Bienal ha variado a aportes del 85% público y 15% privado. Pero se han agotado la fuente de recursos estatales.

Ingresado a la fecha se tienen 132 millones. Por ingresar quedan 163. Por ejemplo, todas las universidades que van a participar pero que en estos momentos están en las facturaciones, pero ya están comprometidos. Los organismos públicos también están comprometidos y están en etapa de convenios. Pero todavía no se tiene el ingreso en la caja.

Esos dos suman 295.520.000. El costo partió en 300 millones y se han rebajado los costos para llegar a los 280 millones por imprevistos.

• Humberto Eliash comenta que se aspira a subir la participación de las empresas. Se pide ayuda en eso porque está bajo.

- Fernando Marín: Pregunta por el convenio en el que el Colegio asumía el pago de Prolmagen a nombre de la Fundación. El dinero que sobre, ¿se podría pasar al colegio?
- Muriel Gamboa dice que se puede, porque están en los mismos balances. En los balances ha quedado el tema de la deuda, por años tanto de la inmobiliaria como de las empresas relacionadas. Si llegara a quedar utilidad, se pagaría a fondo de la deuda que se tiene por año. Podría volver al colegio. Sin embargo, hablar de utilidad no, porque salen miles de gastos.
- Manuel Marchant pregunta por la proporción del 85% de fondos públicos y el 15% de privados. Pregunta de la plata que está ingresada, qué proporción hay.
- Soledad Larraín dice que solamente es pública, considerando a las universidades.
- Muriel Gamboa dice que lo de Fundamental no ha ingresado. Faltan 120 millones por ingresar del fondo público. Destaca que está todo en convenio y que no se han ingresado plata todavía. Con la Subdere y la Municipalidad se está conversando a nivel de proyecto. Ya se mandó toda la información y se está hablando de 32 millones, que está a nivel de proyecto y está presentado y se está trabajando. Con el MOP y el MINVU también está dando vuelta a nivel de convenio dentro de la institución, cada uno de 40 millones. Siempre hay imprevistos, pero el documento está circulando.

Se destaca que el detalle de los fondos está en el Excel.

- Humberto Eliash dice que lo que falta por ingresar en el Excel son los flujos regionales que van a subir en ingresos y gastos.
- Muriel Gamboa comenta que en el Excel están considerados solos los carros a nivel regional. También está incluido los gastos del Premio Nacional. Se postularon a dos proyectos para el Premio Nacional, pero no están incluidos porque no se sabe si se ganó o no. Los invitados internacionales están en el presupuesto por desarme.

Siendo las 15:00 hrs se da cierre.

FIRMA DIRECTORES NACIONALES

SESION 15 -2019

HUMBERTO ELIASH DIAZ	
PRESIDENTE NACIONAL	
JAVIER CONTRERAS GONZALEZ	
VICEPRESIDENTE DE ASUNTOS INTERNOS	
JORGE ESPINOSA CERECEDA	
VICEPRESIDENTE DE ASUNTOS EXTERNOS	
ALBERTO TEXIDO ZLATAR	
PAST PRESIDENT	
SOLEDAD LARRAIN SALINAS	
SECRETARIA GENERAL	
FERNANDO MARIN CRUCHAGA	
DIRECTOR TESORERO	
JORGE GUZMAN BRIONES	
DIRECTOR NACIONAL	
MANUEL MARCHANT RUBILAR	
DIRECTOR NACIONAL	
DIECO BEROLLEDO EL OBEC	
DIEGO REBOLLEDO FLORES	
DIRECTOR NACIONAL	
LIME DOUNTEDED CREATER	
UWE ROHWEDER GREMLER	

DIRECTOR NACIONAL

FIRMA DIRECTORES NACIONALES

SESION 15 -2019

ALICIA ALARCON RAMIREZ

DIRECTORA NACIONAL