

**ACTA DE LA SESIÓN N°18 - 2024 DEL DIRECTORIO NACIONAL,
CELEBRADA EL MIÉRCOLES 2 DE OCTUBRE DEL 2024**

Asisten los siguientes Arquitectos Nacionales

Se excusa: ---

Asistente: Beatriz Buccicardi, Mario Neira, Marco Rodríguez, Jadille Baza, Luis Alberto Viada y Claudio Reyes.

Invitados: Coordinador general, Gabriel Salgado, Igor Rosenmann y Miguel Lawner.

Se inicia la sesión a las 13:03

TABLA

1. Carta COMPAT, Carta Alfredo Vitalich y posición Mario Neira.

DESARROLLO DE LA TABLA

1. Carta COMPAT, Carta Alfredo Vitalich y posición Mario Neira.

Mario Neira: Dice que el CA quedó como asesor del director, a través de Igor. No hay un documento que respalde cuál es el rol. Igor no es un director, es un asesor.

Igor Rosenmann: Explica su calidad de asesor. Anteriormente no había un acuerdo de que Igor fuera asesor, pero hubo reuniones con Carolina Perez, y otros, y la fundación decidió bajarse del concurso debido a la desconfianza respecto de las bases. Luego, hubo una reunión con la subsecretaria y volvieron a postular al concurso, apareciendo Igor como asesor. Él interpreta que debe estar presente como asesor, hizo un borrador de las bases. La figura de asesor podría ser como codirector.

Miguel Lawner: Explica que hace 2 años estaba desvinculado del proceso de la Fundación Villa San Luis. Luego, comenzó la propuesta curatorial participativa, mecanismo inventado por la inmobiliaria para dilatar la convocatoria al concurso. Por estos motivos, Miguel se marginó del proceso. Posteriormente, tuvo una reunión con las compañeras, se propuso avanzar de a poco en la construcción y mejora, para acabar con la odisea del concurso curatorial participativo. Luego, se contactó con Carolina Perez, y ésta le comunicó que no se podía violar el acuerdo de Consejo Monumentos Nacionales.

Decidió no involucrarse más en este proceso. Es incomprensible que el director del concurso sea el presidente de la AOA, y no un representante del CA. La inmobiliaria ha impedido el proceso. Pide no involucrarse más en este tema. Si se llegó a un acuerdo con el Consejo de Monumentos Nacionales, está de acuerdo, pero pide no involucrarse más debido a que este tema está afectando su salud.

Jadille Baza: Le interesa que el museo se haga. Invita a Miguel que continúe su tarea. Aclara que se habló de que el CA sería codirector, Igor cumpliría este rol. Pide que se piense en que se haga el Museo como prioridad, este es un deber con Miguel Lawner.

Igor Rosenmann: Dice que siente la confianza y apoyo del DN. Entiende a Miguel Lawner. Hará el esfuerzo de representar el trabajo de Miguel Lawner. Pide el apoyo y confianza a Miguel Lawner. Se compromete trabajar para que este proyecto se lleve a cabo.

Mario Neira: Dice que quiere que se haga el Museo, aclara que no es el tema. Insiste en que se necesita un documento oficial que establezca el rol de Igor. Igor fue elegido como codirector en el DN, y en este momento se nominó a Igor como asesor. Menciona que Igor no comunicó a tiempo que sería asesor y no codirector. Lo único que ha hecho la inmobiliaria es ralentizar el tema. Traspasó la información del Comité de Patrimonio y Derechos Humanos a Igor, otra información importante. El COMPAT está pidiendo explicaciones, porque el documento y la información traspasada no deberían estar en manos de la AOA. La subsecretaria pidió en abril a hacer las bases técnicas del concurso, donde el COMPAT trabajó en este documento, y esa propuesta no se ha podido contestar. Menciona que fue a una reunión con la inmobiliaria.

Dice que hay dos opciones, que la AOA defina por sí solo lo que hay que hacer, sin la participación del CA, o que el CA esté presente. En el documento de acuerdo dice que para el desarrollo del proyecto se invitará a un concurso de arquitectura donde se invitará como patrocinantes al CA y a la AOA. La fundación tiene un rol muy importante, al igual que la inmobiliaria.

Se debe establecer la condición de asesor de Igor en el DN y responder al COMPAT y Derechos Humanos. Lo único que se firmó en ese momento es que se iniciaba la definición de las bases técnicas. Con respecto al acuerdo inicial, no se habló de jurado de la AOA, y Emilio de la Cerda puso a un jurado de la AOA. Se debe definir un jurado. Cree que el rol del CA debe ser importante, se opone a que el CA no cumpla un rol importante dentro de este proyecto.

Jadille Baza: Dice que no ha descalificado a Mario Neira.

Mario Neira: Aclara que asistió a una reunión con la Inmobiliaria, cuando fue invitado.

Jadille Baza: Dice que Mario debió haber tomado la iniciativa.

Mario Neira: Dice que señaló lo que estaba ocurriendo en el DN. Luego se ausentó porque estaba con licencia. Aclara que no fue invitado a otras reuniones por la inmobiliaria.

Beatriz Buccicardi: Agradece la presencia de Miguel Lawner. No es el momento para la discusión que se generó entre Jadille y Mario. Hay dos cartas que han llegado al DN, donde se piden antecedentes, como el compromiso que se adquirió con Patrimonio de que una persona fuera codirectora, y las visitas al lugar. Pide que Igor responda estos antecedentes. También tiene una carta de Alfredo Vitalich, enviará la carta Igor. Al final de la carta dice que el objetivo era empoderar al CA, esto no es percibido de la misma manera por parte de ella. Lo primero son los pobladores. Mario ha llamado en dos oportunidades a que el CA se retire del proceso. Se supo que Igor tendría una conversación con la subsecretaria, y se acogió la participación del CA en el concurso. Igor quedó con el cargo de Asesor de Concurso de Villa San Luis, Colegio de Arquitectos de Chile. No puede pedir que envíen certificaciones. Igor fue aprobado como el representante en este concurso, la fundación pidió apoyar a Igor. Cree que se debe apoyar a Igor. El llamado de Mario está cuestionando la presencia del CA, ella no está de acuerdo en que el CA se baje y dejar a los pobladores solos. Hay un compromiso con los pobladores.

El trabajo del CA es el resultado del concurso, en el concurso debe participar el CA a través de ciertos equipos. Agradece el trabajo de Igor y de Miguel. Apoya a Igor. Solicita seguir con el concurso, debido a que hay un compromiso con la fundación y pobladores.

Igor Rosenmann: Pide un voto de confianza que se concreta en un compromiso de él. Su intención es ser codirector en la práctica. Si ve que no puede trabajar en conjunto con ILF, mantendrá informado al DN para hacer todas las acciones políticas posibles. El CA debe estar representado en un 50%, y el otro 50% la AOA.

Miguel Lawner: El momento de las definiciones está por llegar. Si las bases del concurso no son plenamente satisfactorias, en función de identificar el origen del conflicto y no deja claramente establecida la complicidad de la Municipalidad de Las Condes con la actitud de Bárbara, no se pueden aceptar esas bases. La confianza es que Carolina saque adelante el concurso. Espera que prospere, que las bases sean convincentes, que permita que los concursantes estén en conocimiento del tema. Cree que se ha aclarado el problema en esta reunión. Manifiesta su confianza en Igor.

Jadille Baza: Comparte con Miguel e Igor. El punto de inflexión son las bases, ese es el momento de definir. Manifiesta su confianza en Igor. Pide analizar los elementos que se están manejando en las bases y cuáles son los prioritarios para el museo.

Mario Neira: Insiste en que no ha planteado que el CA se retire del concurso. Dice que el CA no está cumpliendo el rol que debe tener. El CA tiene mayor significancia que la AOA. El CA aparece en un rol secundario. Insiste en que se necesita el documento oficial que establece las atribuciones de Igor. Manifiesta su confianza en Igor, pero si el DN no tiene a la mano un documento que establezca las atribuciones del cargo de Igor, no puede dar su voto de confianza. Le parece interesante el compromiso de Igor con respecto a comunicar al DN. Tiene desconfianza con la inmobiliaria. Las bases técnicas no son el tema.

Ana Vergara: Solicita que Igor envíe avances e informes para tener evidencia de todo.

Igor Rosenmann: Se pidió el oficio al subsecretario, a pedido del DN.

Mario Neira: Está de acuerdo con Ana Vergara.

Beatriz Buccicardi: Igor fue nombrado codirector del CA. Se debe tener la confianza plena en Igor para que resulte el trabajo. Queremos que haya avances, para eso se necesita la confianza en Igor.

Igor Rosenmann: Dice que oficializará para que sea codirector. Todos lo ven como representante del CA. Solicita que Mario se desligue del nombre "asesor". Se comunicarán los avances.

Se cierra la sesión

ACUERDOS: (no se establece ninguno)