

**ACTA DE LA SESIÓN N°01 - 2025 DEL DIRECTORIO NACIONAL,
CELEBRADA EL LUNES 06 DE ENERO DEL 2025**

Asisten los siguientes Arquitectos Nacionales

Se excusa:

Asistente: Beatriz Buccicardi, Mario Neira, Jadille Baza, Ana Vergara, Marco Rodríguez, Claudio Reyes, Fernando Miranda

Desde la administración Gabriel Salgado

Se inicia la sesión a las 13:04

Toma acta:

TABLA

1. Aprobación de actas 2024.
2. Informe de Bienal.
3. Estatutos de aprobación de artículos que se presentaran para la aprobación de la asamblea.
4. Definición representantes CNDT-PNUD
5. Obras de mejora en el colegio.
6. Varios.

DESARROLLO DE LA TABLA

1. Aprobación de actas 2024

Mario Neira: Las actas están aprobadas hasta la N°20, excepto la N°13 por una observación que envió a Beatriz.

Beatriz Buccicardi: Propone que las actas se aprueben en el próximo directorio, el 13 de enero.

Marco Rodríguez: Propone que se aprueben por correo electrónico.

Fernando Miranda: Propone aprobar por correo electrónico y lo que falte se aprueba en el último directorio.

2. Informe de Bienal

Fernando Miranda: Tuvieron una reunión técnica para ver como equipo del colegio la propuesta del equipo curatorial para definir algunos aspectos. También hubo un saludo por parte de la presidenta y del directorio nacional.

Se definió una forma de trabajo con el equipo curatorial, donde se juntarán cada dos semanas durante el periodo de vacaciones, los días viernes, y luego se volverá a definir otra forma de trabajo ya que el equipo curatorial hace clases. Por otro lado, se acordó que tuvieran reuniones sistemáticas en donde el colegio pueda hacer el seguimiento de una planificación que harán en conjunto.

Se habló con cultura, donde se acordó el trabajo que harán en conjunto. En la reunión hablaron de la definición de las estructuras con respecto a los equipos que apoyan la Bienal. Los 3 equipos son: equipo curatorial, equipo de coordinación general y el equipo de la comisión curatorial.

El rol entre Cristóbal Molina, Jadille Baza y Fernando Miranda será establecer una planificación y representar a las instituciones de cultura y del colegio de arquitectos respectivamente.

Fernando solicitó a Cristóbal definir las fechas, de modo que no retrase la capacidad de sumar nuevas instituciones que puedan colaborar en el financiamiento. Comenta que hay un problema con las fechas de noviembre del 2025 porque cultura tiene ciertas restricciones por contraloría, y Cristóbal solicitó que un mes antes o un mes después se defina la fecha de la Bienal. Se acordó con Cristóbal que el rol que cumplirá frente a la comisión bienal será se asesoría.

Hay que retomar el compromiso con el Gobierno Regional, el MOP y en MINVU.

Jadille Baza: Comenta que la muestra de universidades es la que falta por confirmar.

En el comité ejecutivo de la bienal quien planifica por el cumplimiento de la Bienal es el colegio con cultura, y en este comité se incorporará el MINVU, el MOP y otras personas que se estaban revisando.

Se aclaró que hay una Bienal única y que el equipo de curatoría es parte también, y que este comité tendrá que relacionar todo.

Respecto a las fechas para ejecutar la Bienal, se determinó que podría ser entre el 25 de septiembre al 1 de octubre, o, del 2 al 11 de octubre.

Se acordó realizar un lanzamiento de convocatorias abiertas para las muestras a fines de marzo. Ese documento será preparado por el equipo curatorial más los representantes de las muestras del comité ejecutivo.

Respecto a la participación de las empresas privadas se decidió la claridad absoluta sobre el uso que se hará a los recursos que se consigan de las empresas privadas, una equidad total en cuanto a lo que la Bienal muestre de esas empresas en relación a las otras empresas y a lo que ellas otorguen como financiamiento a la Bienal.

En cuanto a la comunicación digital se debe establecer un presupuesto, y en ese presupuesto debe haber un equipo de diseño, administración del sitio web y diseño de piezas de redes sociales de la Bienal.

Gabriel Salgado: Se hará investigación sobre un oficio que se emite por parte de presidencia respecto a la participación de autoridades públicas en eventos de este tipo, y así poder fijar una fecha para la Bienal.

Por otro lado, respecto al premio nacional de arquitectura se verá la posibilidad de cómo financiarlo, ya que no está dentro de los ítems a financiar por parte del Ministerio de las Culturas, por tanto, se debiese hacer con autofinanciamiento con el mismo premio nacional. Se tendrá que definir con el comité ejecutivo de la Bienal.

Quedan 5 personas por definir en el comité ejecutivo: Ministerio de Vivienda, Gobierno Metropolitano, muestra universidades, muestra publicaciones y muestra concursos.

Jadille confirma a Vicente Burgos para el Ministerio de Vivienda.

Beatriz confirma a Jaime Pilowsky para el Gobierno Metropolitano.

Por parte del equipo Bienal del colegio falta por definir la secretaria protocolo y el estudiante en práctica.

Jadille Baza: Solicita a Fernando que haga una lista de los acuerdos que se han tomado y de lo que quede pendiente para que se haga llegar antes del cambio de directorio.

3. Estatutos de aprobación de artículos que se presentaran para la aprobación de la asamblea

Beatriz Buccicardi: Se está asesorando fundamentalmente con el abogado, por tanto, lo que dice el abogado y lo que dice Beatriz, es lo mismo. Quedan muy pocas cosas por definir, como, la incorporación de la Macrozona de la Región Metropolitana.

Hay algunas cosas pendientes a discutir, como categorías de socios adjuntos y las personas que tengan calidad de Magíster.

Se Aprueba el punto C y se discute el punto E del Artículo 3: pertenencia al colegio de arquitectos de Chile.

Jadille Baza: No está de acuerdo con la letra E.

Mario Neira: No está de acuerdo con la letra E.

Marco Rodríguez: No está de acuerdo con la letra E.

Claudio Reyes: No está de acuerdo con la letra E.

Fernando Miranda: No está de acuerdo con la letra E.

Beatriz Buccicardi: Comenta que si están de acuerdo o no con que lo vote la asamblea o no.

Jadille Baza: Propone separar la letra E, donde pondría en la letra E solo el doctorado y letra F la arquitectura del paisaje u otro.

Se acuerda que el artículo E no se presentará en la asamblea.

Se discute el Artículo 19: de la mesa directiva nacional.

Se propone crear la Macrozona Región Metropolitana.

Fernando Miranda: No está de acuerdo con crear la Macrozona Región Metropolitana, pero sí una delegación zonal de Santiago.

Jadille Baza: Está de acuerdo con crear una delegación zonal de Santiago, pero no una Macrozona RM.

Marco Rodríguez: Está de acuerdo con Fernando.

Claudio Reyes: Está de acuerdo con la Macrozona RM dentro de la observación de no postergar a la Macrozona Centro.

Beatriz Buccicardi: Está de acuerdo con crear la Macrozona RM.

Mario Neira: No está de acuerdo con la Macrozona RM, sobre todo porque sería la única que estaría representada en la mesa directiva.

Claudio Reyes: Está de acuerdo con Mario.

Fernando Miranda: Está de acuerdo con Mario.

Jadille Baza: Está de acuerdo con Mario.

Marco Rodríguez: Está de acuerdo con que exista una Macrozona RM, Artículo 44, pero que no sea parte de la mesa directiva nacional.

Ana Vergara: Está de acuerdo con Marco.

Se acuerda quitar que el presidente de la Macrozona RM no sea parte de la mesa directiva nacional.

Se verá más adelante si se crea o no la Macrozona RM.

Se discute el Artículo 44: de los consejos de Macrozona.

Claudio Reyes: Comenta que si se conformara una delegación metropolitana tiene que adscribirse a una Macrozona, y la que le corresponde es de la zona Centro, por tanto, al momento de elecciones para el representante de la Macrozona Centro por el volumen que tiene Santiago, va a quedar un delegado de la RM, por tanto, las delegaciones de la zona Centro quedarán desposeídas de un cargo importante.

Fernando Miranda: No está de acuerdo con la creación de la Macrozona RM.

Marco Rodríguez: Cree que no es una discusión de este momento.

Ana Vergara: Está de acuerdo con Marco.

Jadille Baza: Está de acuerdo con Marco.

Mario Neira: Propone llevar el tema a mejorar el equilibrio y la representación entre Santiago y el resto de las Regiones. No se puede llegar a una asamblea a presentar esta propuesta sin tener el detalle de los efectos estructurales.

Jadille Baza: Propone tener una reunión extraordinaria para discutir estos temas.

Se acuerda tener una reunión extraordinaria el miércoles siguiente a esta reunión a las 18:00.

4. Definición representantes CNDT-PNUD

Beatriz Buccicardi: El consejo nacional de desarrollo territorial está en una segunda etapa. El representante específico de los temas urbanos es Enrique Venegas y en los temas rurales es Sebastián Bruna. Se pasó a una segunda etapa, que son comisiones específicas de trabajo.

Hay un nuevo llamado que les proponen que participen en los espacios públicos, donde hay otro tema de identidad, cultura y patrimonio. Solicita que los directores se propongan y que quede alguien de representante. Lo mismo solicitan desde arquitectura verde.

Solicita que se propongan 2 personas para las subcomisiones de trabajo para las políticas de desarrollo urbano.

Jadille Baza: Propone nombrar a alguien del comité.

Mario Neira: Hay que verlo con la comisión de desarrollo urbano territorial.

Jadille Baza: El representante tiene que acudir al directorio para solicitar opinión respecto a ciertos puntos.

Beatriz Buccicardi: Solicita un representante para el 8 de enero a las 15:00 de los espacios públicos, y el jueves a las 11:00. Se solicita representante para espacios públicos y para identidad, patrimonio y cultura. Hay que trabajar, asistir e investigar.

Beatriz Buccicardi: Propone enviar propuestas por correo electrónico.

Mario Neira: Cree que hay que verlo con los comités.

Jadille Baza: Propone llamar a la vicepresidenta del cargo y que proponga nombres.

5. Obras de mejora en el colegio

Ingresa Paula Sagristá a la reunión.

Mario Neira: Por un lado, está el arriendo de la biblioteca de la cafetería, necesidad de agregar baños en el primer nivel.

En el caso de la biblioteca de la cafetería, donde tienen el compromiso como colegio de colocar los baños, y ese baño quedaría dentro de la cafetería para los operarios de la cafetería, y los baños públicos los proporcionará el colegio. Se acordó con Odisea de que quedó la alternativa de unión a los baños a través del hall.

Está el tema de la techumbre, donde la gente de Praedios solicitó que el colegio se hiciera responsable de un 50% ante cualquier daño de materiales mientras ellos hacían la obra. Mario cree que no corresponde. El contrato aún no se firma. Se llegó a un acuerdo donde el colegio colocará a través de un canje del material de la cubierta y con eso logran compensar entre que subía el precio por las cosas nuevas, y de eso quedó un ítem de imprevistos de \$2.500.000. Se propuso que ese monto se designara para los baños. Hay dos presupuestos presentados, uno de \$6.500.000 y otro de \$5.300.000, pero sin los canjes que se puede quitar con la cerámica y artefactos, por ende, el monto bajaría bastante. Paula hizo una prolongación del plazo de la firma de contrato con Praedio.

Paula Sagristá: Respecto al tema de imprevistos, los imprevistos pueden estar asociados solamente a obras. En general con los fondos del Estado uno postula y uno ejecuta a lo que postuló, no se pueden cambiar. Si esos \$2.500.000 no se utilizan pueden volver al Estado, o, tendrían que hablar con Praedio que incluya en su factura el hecho de la reparación de los baños, o hablar con otra empresa externa que ponga en su factura el servicio de techumbre, servicio que no habrían hecho.

Beatriz Buccicardi: Cree que el tabique que construirán para ir a los baños, no lo aceptaría ningún arquitecto. Propone que los dos baños que hay para uso público del colegio, uno se podría adaptar para silla de ruedas y mujeres, y el otro dejar para hombres. Donde está el baño actual, perfectamente se pueden hacer dos baños más. Cree que el tema hay que verlo con planos, y le preocupa la destrucción del hall.

Mario Neira: La responsabilidad de habilitar los baños es del colegio. La propuesta es que la puerta se hará por el lado, demuelen la mitad de los dos baños existentes, pero piensa que es un despropósito. Si se hace la puerta por el frente, van a tener el baño de accesibilidad universal que es obligatorio, más otros dos baños.

Jadille Baza: Cree que no hay que cambiar la decisión que se tomó en el consejo, pero si hay que tener presente las precauciones posibles respecto al diseño decidido.

Se proyectan los planos de las propuestas.

Paula Sagristá se retira de la reunión.

6. Varios

Beatriz Buccicardi: Comenta que Lima cumple años de ser Colegio, y solicitaron un expositor, y propuso a Cristian Castillo, donde Cristian solicita hacerlo con un director de colegio porque lo quiere hacer desde acá, el 15 de enero en la tarde en una hora específica de Perú. El tema es la vivienda social. Cree que lo más interesante es que puedan contar cómo está la vivienda social en este país. Se conversó con Cristian que podría ser una especie de vivienda social entre el año 60 y ahora, donde la idea es que lo apoye una persona que tenga conocimientos sobre este tema.

Ana Vergara: Propone a Marco Rodríguez.

Marco Rodríguez: Acepta participar con Cristian Castillo.

Siendo las 15:08 se cierra la sesión.